



:: FESTIVAL U MOMJANU

Vizura aperta živo lice umjetnosti



Ove godine, u Momjanu, jedanaesti put dogodit će se Vizura aperta, festival vizualnih i audiomedija. Zvuči dosta opasno, u cijelom naslovu samo je ono i nekako opušteno i starinski blagonaklono. No, to je tek malena jezična dosjetka, ovaj je festival upravo opušten i blagonaklon, samozatajan, a važan. Nagledao sam se raznih festivala i sličnih događanja, nauživao sam se odustnosti na raznim večerima poezije, prikazivanjima filmova ili trapavim kazališnim izvedbama, nerijetko sam samo čekao da se sve skupa završi pa da odem u kafić ili u šetnju. Najčešće u oboje. No, u Momjanu nisam bio te nesreće. U ovome divnom gradiću ovaj vas festival naprosto obgrli, gdje god krenuli, gdje god se pomakli naidete na njegove svježije tragove ili umjetnost koja se upravo događa. Gdje god se okrenete mnogo je vesele djece koja u svemu tome sudjeluju, igre, zanosa, ali i lijepih razgovora u hladovinama.

Cijela ova priča okreće se oko Davorke Perić, ona je alfa i omega Vizure aperte, njoj je uspjelo ono što mnogima koji rade donekle slične stvari nije – svake godine okupi sjajnu međunarodnu ekipu umjetnika, a domaćini svih generacija s veseljem ih dočekuju i iščekuju. Umjetnost ovdje ima svoje živo lice, mirno je i zaboravljate na bilo koje granice, i one državne i one jezične, a posebno na one vlastite kreativne blokade koje nas i prečesto sputavaju.